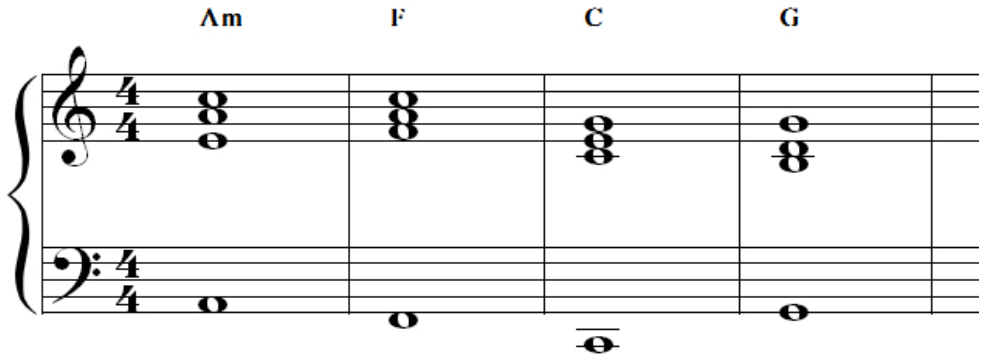
„Komponiere“ dein eigenes, melodisches Piano-Pattern

Dokumentation zum erklärten **Blog-Video**

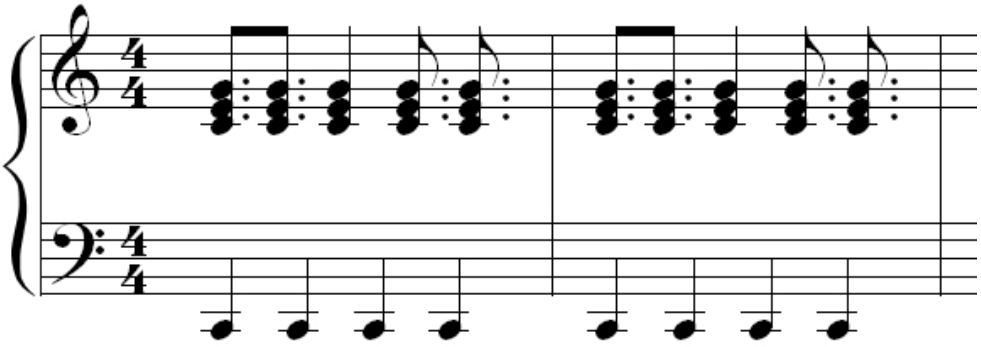
1. Akkordfolge

Beispiel: Akkordfolge VI-IV-I-V

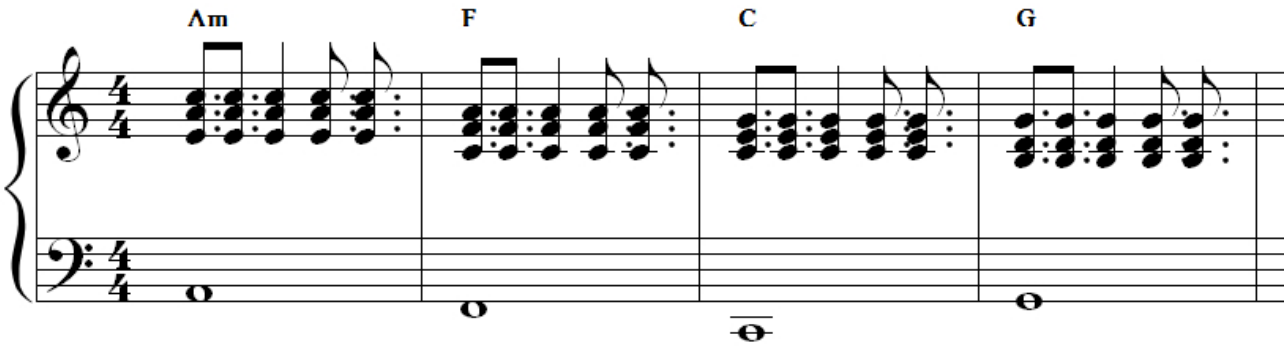


2. Rhythmische Grundstruktur

Beispiel:

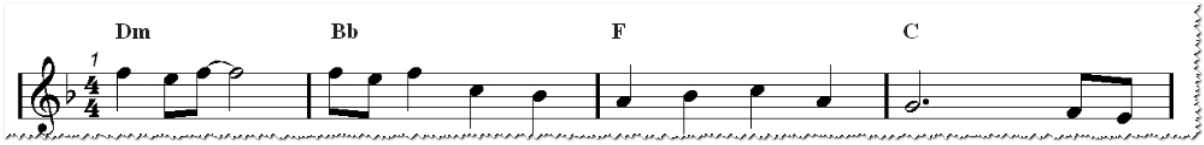


Anwendung auf die Akkordfolge



3. Melodie

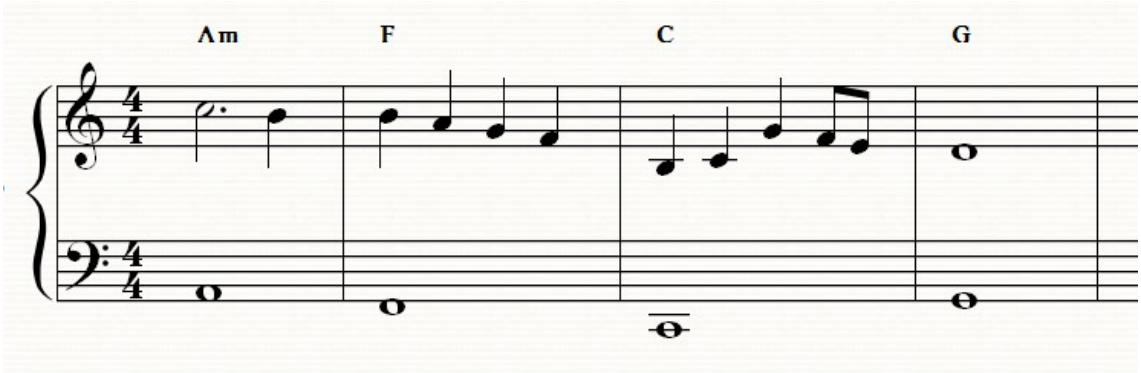
Beispiel: Auszug aus Yirumas „River flows in you“



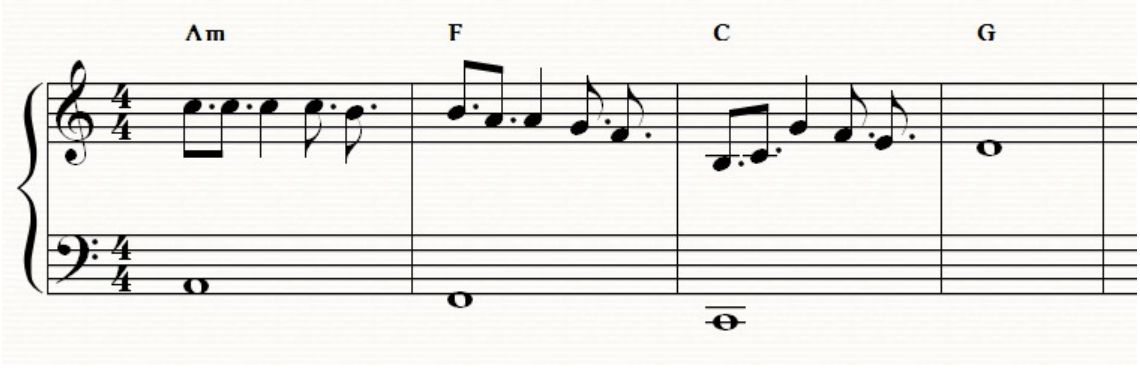
Folgende Merkmale:

- Töne der Tonleiter
- stufenweise mit einzelnen Sprüngen
- Terz & Quinte werden häufig angesteuert

Beispiel-Melodie auf Basis unserer Akkordfolge

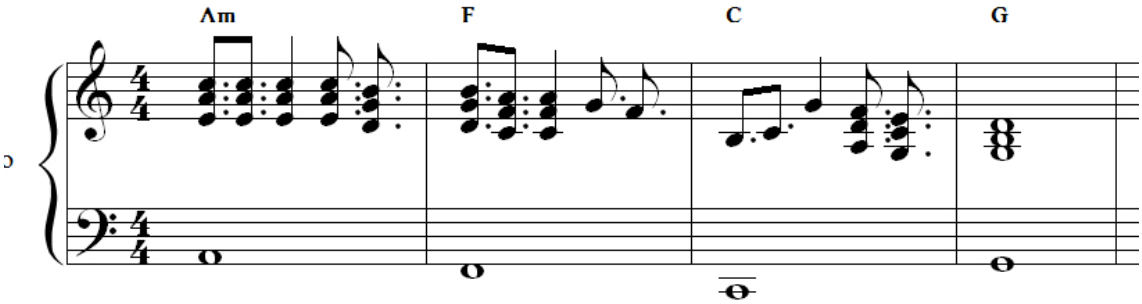


Anwendung auf das rhythmische Pattern



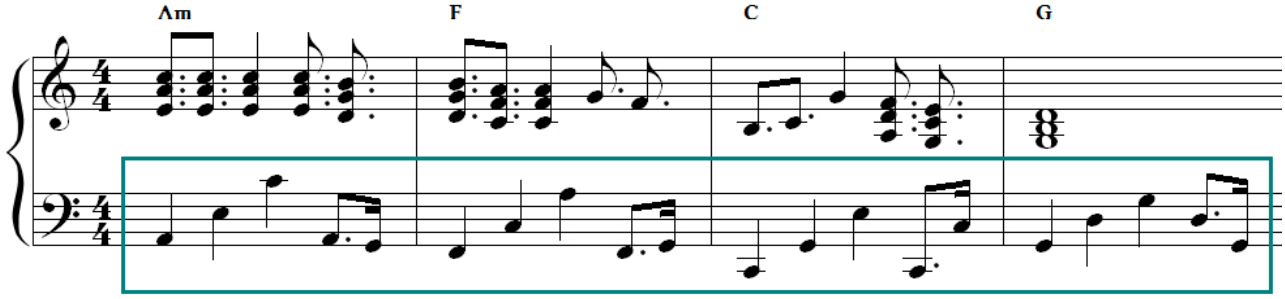
© TastenTricks.de

Melodie-“Füllung“ mit Akkordtönen

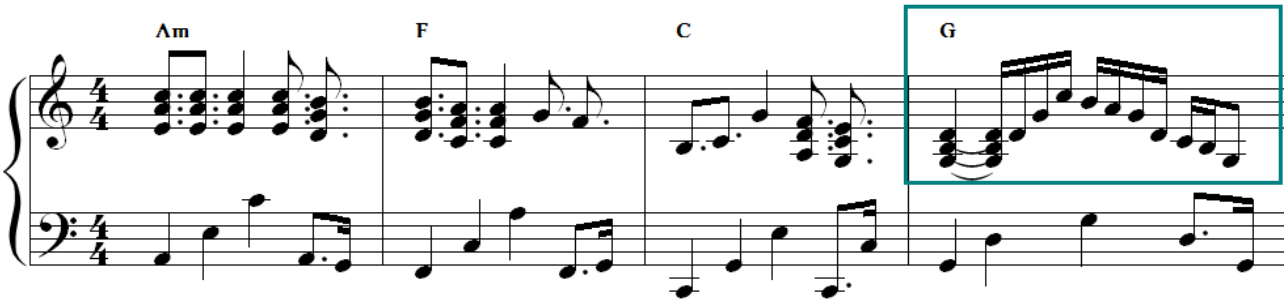


4. Ergänzung: Begleitmuster, Fill-Ins, Licks etc.

Linke Hand Figur:

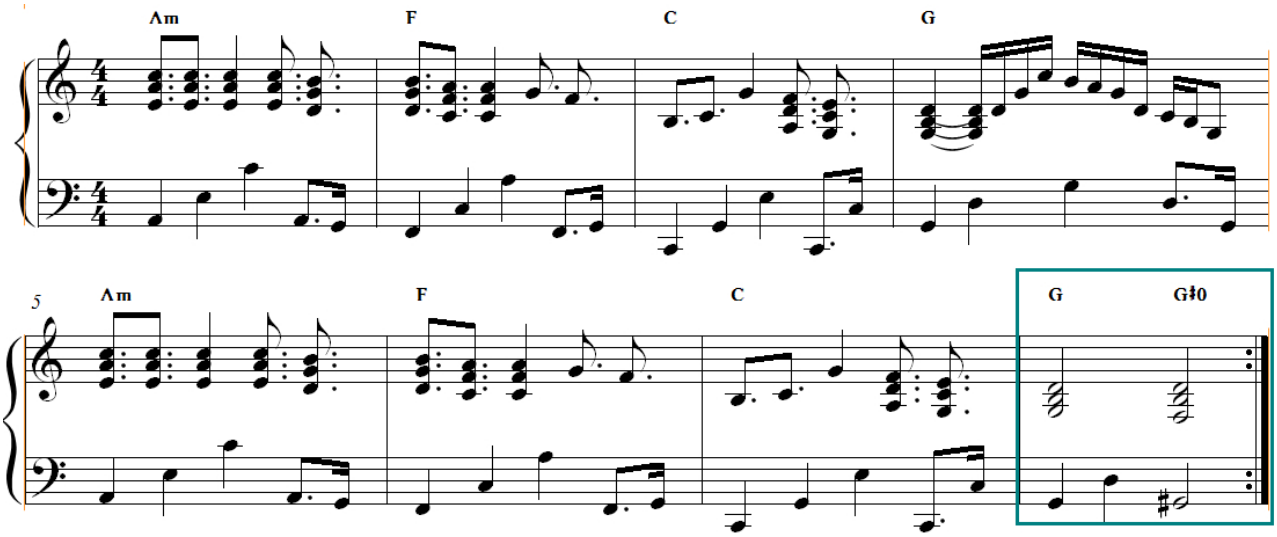


Fill-In:



© TastenTricks.de

Reharmonisierungstechnik



© TastenTricks.de